



*Springende Linie weiß-schwarz*  
2008/2016, Aluminium, Acryllack  
2-teilig, 68,5 x 137,5 x 10 cm, Detail

Gerhard Frömel – *essentiell*  
GALERIE LINDNER WIEN

GERHARD FRÖMEL

*essentiell*

ZUR ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG  
AM MITTWOCH, 08. NOV. 2017, 19.00 – 21.00 UHR  
LADEN WIR SIE UND IHRE FREUNDE HERZLICH EIN

EINFÜHRUNG: MARGIT ZUCKRIEGL  
Kunsthistorikerin

FINISSAGE UND KATALOGPRÄSENTATION  
FREITAG, 22. DEZ. 2017, 18.00 – 20.00 UHR

09. NOVEMBER – 22. DEZEMBER 2017  
DO + FR 14.00 – 18.00 UHR  
MI nach telefonischer Vereinbarung



*RaumKörper leuchtorange*, 2017  
schwarz-leuchtorange-weiß  
Aluminium, Acryllack, 50 x 65 x 7 cm



*Dreieck Bodensee leuchtblau*, 2017  
weiß-leuchtblau, Aluminium, Acryllack, 50 x 29 x 8 cm

Gerhard Frömel lässt uns durch seine hinterlistigen dreidimensionalen Objekte erfahren, wie schwer doch die einfach-strengen schwarzweißen Konstruktionen als eindeutige Bilder, Skulpturen oder Reliefs zu identifizieren sind, weil ihre identifizierende Wahrnehmbarkeit durch die immer wieder vergänglich-überraschende und passiv kinetisch provozierte jeweilige Eindrücklichkeit in verunsicherndes Schwanken gebracht wird; ohne durch effekthascherische Oberflächlichkeit bringt er durch gewiefte Objektkonstruktionen das Publikum nicht nur zum Staunen, sondern sogar zum Tanzen.

*Alfred J. Noll*

KURZBIOGRAFIE

1941 geboren in Grieskirchen, A  
1955–1959 Schildermalerlehre  
1965–1969 Studium der Gebrauchsgrafik,  
Kunstschule Linz, A  
1975–2003 Lehrtätigkeit a. d. Kunstuniversität, Linz, A  
Lebt und arbeitet in Wolfsegg und Hallein, A



*Dahinter*, 2017  
schwarz-leuchtgelb, Aluminium, Acryllack  
2-teilig, 100 x 50 x 10 cm

GALERIE LINDNER WIEN

Schmalzhofgasse 13/3, 1060 Wien  
Mobil +43 676 601 13 22  
galerie.lindner@chello.at  
www.galerie-lindner.at